

Hoos



DE HAZENKAMP

Vierde Jaargang

April 1936



L. GELINK
HERTOGSTRAAAT 31
 TEL. 528



HET adres waar „de Hazenkampers“ gaarne koopen
 is OOK voor U, een betrouwbaar adres

VOETBAL
 HOCKEY
 KORFBAL
 ATHLETIEK
 TENNIS
 KAMPEER
 TRAINING
 SCHAATSEN
 PADVINDERS
 ENZ.

-BENODIGDHEDEN

RALEIGH
 FONGERS
 MAGNEET
 MASCOT
 STOKVIS :
 ERRES
 RUDGE
 WHITWORTH
 ENZ.

-RIJWIELEN



RIJWIELEN - SPORT
REPAREREEN



Henk Milo

Piano- en Orgellessen, ook in Klavarskribo
 HUGO DE GROOTSTRAAT 34 BILLIJKE CONDITIËN

Wordt Klant bij VAWÉ

OOK Uw ADRES voor BETERE levensmiddelen
 tegen LAGERE prijzen

Wij VRAGEN en BEZORGEN door de GEHEELE stad
 Ook levering op maand- en weekboekjes

VAWE's Levensmiddelenbedrijf,
 DAALSCHEWEG 31, hoek v.d. Havestr.
J. M. v. WESTREENEN

„DE HAZENKAMP”

UITGAVE VAN „DE HAZENKAMP”,
VERENIGING VOOR LICHAAMELIJKE EN GEESTELIJKE ONTWIKKELING.
VERSCHIJNT IEDERE MAAND.

REDACTIE :

J. C. FLIER,

Hertstraat 1 - Telef. 2468.



ADMINISTRATIE-ADRES.
ABONNEMENTEN ENZ.:

L. G. VERBEEK,

Oude Graafseweg 146

ADVERTENTIE-ADRES : H. A. OOSTERLAAN, Groenew. weg 162. Tel. 2842.

Stukken voor de Redactie te zenden vóór de 5de van de maand.

ABONNEMENTSPRIJS :

fr. p. p. : 65 ct. p. half jaar. Post-Giro no. 216400. Losse nummers 10 cent.

PROTEST AAN „EXTREEM”.

ONDER de Rubriek „'t Buitenbeentje aan het woord” schreef „Extreem” een stuk, nu, dat bij mij een storm van verontwaardiging heeft ontketend.

Kent „Extreem” de Hazenkampers feitelijk wel? Is 't zo gek wanneer er een *jeugdige personage* in een leeszaal achter een letterkundig tijdschrift zit? Dan komt „Extreem” er of niet genoeg of in de verkeerde. Ik zelf heb een gehele tijd achter een letterkundig tijdschrift in de een of andere leeszaal gezeten en heb er vaak een Hazenkamper gezien. Maar al kom je, wanneer je in een leeszaal bent, geen Hazenkamper tegen, dat zegt nog niet dat de Hazenkampers niet van letterkunde houden! Dat kun je thuis óók lezen. „Extreem” moet ook niet steil achterover slaan” wanneer hij op een tentoonstelling voor kunst een Hazenkamper tegenkomt. Dat lijkt me sterk overdreven. In de eerste plaats wisten de meesten denk ik niet dat die tentoonstelling vrij te bezichtigen was. Dat bewijst het feit dat er zo weinig Nijmeegse jeugd aanwezig was.

Zou de Nijmeegse jeugd niet van kunst houden? Dat ben ik niet eens met „Extreem”. Ik weet zeker dat er massa's Hazenkampers van schilderijen, plastiek, verzen, novellen en boeken houden.

De meeste Hazenkampers hebben een werkkring die niet veel vrije tijd geeft. Ik weet zeker dat de meeste Hazenkampers enthousiast zullen zijn voor de conversatieavonden. (We hebben er nog verschillende te goed!) Wanneer „Extreem” een storm van verontwaardiging verwacht, waarom schrijft hij of zij dit dan?

Is „Extreem” zó bang voor die protesten die naar haar of zijn hoofd geslingerd worden dat hij of zij „Extreem” onderschrijft?

Nog iets over interesse van de Hazenkampers. Ik zelf ben bij een kring,

die begint half negen. Maar de leider komt nooit voor tien of vijf voor negen en om half tien is 't eind weer, maar tegen half tien vraagt de leider is 't nog geen tijd? Wat daar tussen behandeld wordt, is begrijpelijk niet veel. Waar blijft 't enthousiasme dan van de leden. Dat verdwijnt zoals te begrijpen is. Verleden week was er tenminste opkomst van zegge één persoon. — Geef ze ongelijk.

Dus „Extreem”, maak je verder geen zorg over de kunstzin van de Hazenkampers, die gecultiveerd moet worden.

PAPRIKA.

Feestavond.

Op 5 Mei a.s. hopen we de jaarlijkse feestavond te houden in de kleine zaal van de „Vereeniging”.

De heer Flier zal met zijn toneelclub ons ongetwijfeld een gezellige avond bezorgen met het ingestudeerde stuk „Vadertje Langbeen”, naar het bekende Engelse boek van Jean Webster: „Daddy Long-legs”.

Een korte beschrijving van dit stuk door den heer Flier is in dit nummer opgenomen.

De toegang voor deze feestavond, welke 8 uur aanvangt, is uitsluitend voor werkende- en buitengewone leden boven de leeftijd van 14 jaar.

In verband met de beperkte ruimte kan geen introductie worden verleend, anders dan aan echtgenoten of verloofden van werkende- en buitengewone leden. Voor deze introducties moet tevoren bij het Secretariaat een bewijs van toegang worden aangevraagd.

De werkende- en buitengewone leden moeten als toegangsbewijs hun lidmaatschapkaart tonen.

Voor 't Clubhuis.

Op de dag der uitvoering werd 's middags tijdens de generale repetitie een geschenk voor het clubhuis bezorgd in de vorm van een mooi kussen waarop het Hazenkamp-embleem.

De geefster — want het zal toch wel een „zij” zijn — hartelijk dank. De naam van de geefster is mij niet bekend, want een briefje aan de onderzijde vermeldde N.N. Voor dit eerste geschenk past wel een bijzonder woord van dank want mogelijk is hiermede een begin gemaakt met het aankleden van ons clubhuis.

De nieuwe banken vragen om wat stoffering.

Als de dames hier nu voor zorgen, mogen we van de „heren” verwachten dat ook de wanden enige versiering krijgen.

A.v.W.

N.V. FATUM Ongevallen-Verzekering Mij
van „De Nederlanden” van 1845

Weet U, dat er in 1934 44705 Verkeersongevallen hebben
plaats gehad?

Neemt daarom een **Verkeerspolis**. Voor **f 3.— per jaar** is U ver-
zekerd tegen de kosten van:

Ziekenhuis-verpleging, 60 dagen á f4.— p. d. — 40 Doktersvisites à f2.50

Operaties, enz. f150.— — Vervoer v. d. getroffenene f5.—

Verbandmiddelen, enz. f50.—

Elk volgend gezinslid **f2.50**.

Inspecteur voor Nijmegen en Omgeving:

L. G. JAUTZE, Groesbeekscheweg 255 Tel. 2920

A. C. G. SCHMIDT,
BOUW- EN TIMMERBEDRIJF

**Nieuwbouw, Verbouw en
Reparaties tegen scherp
concurrerende prijzen**

Muntweg 342-344
Nijmegen Telef. 3670



Prot. Begravenis-onderneming
HEES-St. ANNA

onder toezicht van het College van
Kerkvoogden en Notabelen

J. J. H. DE HARTOG
Koster Ned. Herv. Kerk

Dorpsstr 83. - Telef. 3199
Hees-Nijmegen



„Het Fotohuis A. Zufang”

276 WILLEMSWEG 276 — NIJMEGEN

CAMERA's — TASSEN — STATIEVEN ENZ.

f5,00 waardebons

geven recht op een vergroting

Box-Camera f3,50

Tas en film

Maatkleding kleedt beter

N. SCHWEIG,
Kleermaker

Frans Halsstraat 16
NIJMEGEN

J. B. VAN LAAR
MR. Schoenmaker



TULPSTRAAT 36
**MAAT-ENREPARATIE-
INRICHTING**

J. F. HEIJMANS, Engelse Lessen

ORKEST-DIRIGENT

van Slichtenhorststraat 48

Viool onderricht



Herinnering aan ons eerste bezoek aan Oud-Leusden in 1933.

PINKSTERKAMP.

Van verschillende zijde werd de vraag gesteld of het Pinksterkamp ook dit jaar weer door zal gaan.

Inderdaad hopen wij bij genoegzame deelname weer naar Oud-Leusden te trekken. Het clubhuis is hiervoor weer reeds lang besproken.

Het inleggeld bedraagt vermoedelijk f 3.—. Vorig jaar kwamen we hieraan wat te kort, doch als er grote deelname is, zullen we proberen er mede te komen.

Men geve zich spoedig — doch uiterlijk vóór 10 Mei a.s. — aan de Contact-commissieleden van uw groep op.

Buitengewone leden kunnen zich aan het Secretariaat opgeven,

A.v.W.

F. v. LAVIEREN

WINTERSOORD 11

Ruime sortering
in Dames- en Heeren-
Ondergoederen,
Kousen, Sokken enz

Leden van „de Hazenkamp”
ontvangen 5% korting op alle
goederen.

Meubileerinrichting
„HET BINNENHUIS”
J.H.TILDERS Jr.

St. Annastraat 53a

Telefoon 1007

S. J. KLEINLOOH Jr. DAALSCHEWEG 352
Telefoonnummer 3519

Behangerij, - Stoffeerderij, - Meubelmakerij, - Verhuizingen

Levering van alle soorten **Meubelen, Gordijnen, Matrassen, Linoleums enz.**

Alle werkzaamheden worden vakkundig, vlug en concurrerend uitgevoerd

Matrassen vernieuwen en opmaken, zo nodig in één dag

Ruime keuze Behangselpapieren — Vraag prijsopgaaf zonder verplichting

Volkshuishoudschool
„DE HAARD”
TOLLENSSTRAAT 199

2-jarige Dagcursus,

voor meisjes van 12 jaar en
ouder, die minstens 6 klassen
der Lagere School hebben
doorlopen;

**½-jaarlijksche Avond- en Mid-
dagcursussen** in **KOKEN**
NAAIEN en **VERSTELLEN**.

Spreekuur der Directrice: Vrijdags van 7—8 uur.

Gouden Adelaar

RIJWIELEN

WILHELM MENNE

Burghardt v.d. Berghstr. 173

De Reparatie Specialist

Het betere adres
voor alle voorkomende Bloemwerken
tegen billijke prijzen

„T BLOEMENHUIS” — D. A. BEERENS — NIJMEGEN
van Broeckhuysenstraat 9 Telefoon 2060 Postrekening 111213

Zoekt U
een woning ?

Geen makelaarskosten

Wendt U tot
H. SCHILT

MAKELAAR
GROENESTR. 36

A.v.d. Waarden & Zn.

Krayenhofflaan 216 Telefoon 2168

Installatie-Bureau voor
Gas-, Water-, Sanitair
en Electr. Installatiën

Lood-, Zink- en Mastiekwerken
Baden, Geijsers, Waschtafels, Closets

Programma voor de Opvoering van „Vadertje Langbeen”, Blijspel in vier bedrijven, op 5 Mei 1936, in de kleine zaal van de Vereeniging, 's avonds 8 uur.

PERSONEN :

Jerusha Abott „Judy”, een vondeling	Annie Tangelder.
Jervis Pendleton, Vadertje Langbeen	H. Flier.
Mrs. Lippett, Directrice van 't Vondelingengesticht	Fien de Jong.
Mr. Wycoff, P. Oosterlaan, }	Regenten van „John Grier Home”.
Mr. Codman, H. Milo, }	
Miss Pritchard, Jo Fokker, }	
Mrs. Parsons. Sip de Graaf, }	
Sadie Kate, Beb Bos, }	Vondelingen.
Gladiola, Tini Schröfer, }	
Loretta, Marie Bos, }	
Mrs. Pendleton, moeder van Jervis	Jeanne de Smith.
Julia Pendleton, nichtje van Jervis.	Mies Korbeeck.
Sallie Mc. Bride,	Zus Bennink.
Jimmy Mc. Bride,	H. Oosterlaan.
Mrs. Semple,	Marie Bos.
Jack, boerenknecht.	B.v.VughtTijssen.
Carrie, z'n vrouw.	Sip de Graaf.
Walters, bediende van Jervis Pendleton	H. Milo.

VADERTJE LANGBEEN.

Het toneelstuk dat wij 5 Mei hopen op te voeren is een vertaling en bewerking van het bekende Engelse boek: DADDY - LONG - LEGS, van Jean Webster.

Jaap van der Poll heeft van deze vrolijke geschiedenis een bewerking gemaakt voor toneel in vier bedrijven.

Meestal is het gewoonte op onze Hazenkamp-Toneelavonden voor het doek opgaat ter inleiding een korte toelichting te geven. Daar dit echter te veel tijd in beslag neemt zullen we dit keer volstaan met enkele gegevens in ons maandblad.

Allereerst even over de décors. We spelen in de kleine zaal van de Vereeniging en het podium daar is eigenlijk niet voor toneelspel inge-

richt. De toneelwisseling brengt veel moeilijkheden met zich mee en het zal misschien nodig zijn dat de verbeelding het ontbrekende aanvult. In het eerste bedrijf moet het toneel voorstellen de eetzaal van een vondelingengesticht voor meisjes.

Het gesticht wordt gefinanciërd door enkele welgestelde mensen, die dan tevens als regenten het bestuur vormen.

De eerste Woensdag van iedere maand komen de regenten een kijkje nemen in hun philanthropische instelling.

Aan het hoofd staat een directrice, Mrs. Lippett. Het is een vreselijk strenge juf met een zuur gezicht die de meisjes vaak afsnauwt, maar op de regentenvergadering als de goede moeke van 98 kinderen probeert te fungeren.

Één van de vondelingen, Jerusha, heeft een geweldige fantasie en leeft in haar verbeelding vaak in een andere wereld. Ze heeft een goede kijk op het gestichtsleven en geeft in een opstel een aardige beschouwing over directrice en regenten. Hoewel dit opstel eerst haar ongeluk dreigt te worden, draagt het later er toe bij Jerusha uit het gesticht te laten gaan en haar te plaatsen in een milieu dat beter met haar persoonlijkheid overeenkomt.

Één van de regenten, Mr. Pendleton, neemt haar opvoeding voor zijn rekening en zo gaat Jerusha studeren op een bekende Engelse school. Haar weldoener wil echter onbekend blijven voor zijn pupil. Het enige wat Jerusha van hem te zien krijgt is de schaduw van z'n benen, als hij voor de koplampen van z'n auto staat.

Z'n benen krijgen daardoor een ongewone lengte en zodoende komt Jerusha ertoe haar weldoener de naam te geven van „Vadertje Langbeen”. Het tweede bedrijf speelt een jaar later in een studeerkamer van Jerusha's school.

Geen van de studenten weet iets van Jerusha's jeugd, haar naam is veranderd in Judy.

Op geregelde tijden moet Judy haar weldoener of voogd schrijven hoe haar vorderingen zijn. Hij schrijft echter nooit terug. Wel komt Mr. Pendleton alias „Vadertje Langbeen” haar telkens bezoeken en praat veel met Judy. Zij is er zich echter helemaal niet van bewust dat hij het is, die voor haar zorgt.

In het derde bedrijf is Judy op een boerderij in Lock Willow, waar Mr. Pendleton in z'n jeugd zijn vacaties doorbracht. Een vriendin van Judy, Sallie Mc. Bride is met haar broer Jimmy ook op die boerderij gelogeed. Jimmy heeft vue's op Judy maar deze maakt er zich met een grapje van af. Intussen is ook Mr. Jervis Pendleton van zijn pleegdochter gaan houden en verklaart op een gegeven ogenblik zijn liefde. Judy is echter zoveel van de in haar gedachte gerijpte persoonlijkheid van haar voogd gaan houden dat het haar onmogelijk is een ander haar hart te schenken. Het vierde bedrijf geeft dan de ontknoping en de mysterieuze „Vadertje Langbeen” blijkt dezelfde te zijn als Jervis Pendleton, Judy's beste vriend. De slotscène is nu gemakkelijk te raden of moet anders maar een verrassing blijven tot 5 Mei.

Dat geplas

in een beperkte ruimte is niet gemakkelijk en veroorzaakt veel last

Ondoet U van die rompslomp



Stoomwasscherij „DE ZON”
B. HEUZEVELDT Jr., Nijmegen
 Graafscheweg 247-249 Telef. 1740

Eet

Bruinewoud's brood

Heerlijk, voedzaam
en gezond!

BROOD- & BANKETBAKKERIJ

Hatertsche-veldweg 124



J. Steinvoot,

Schoenmaker

Onder Rijkstoezicht gediplomeerd
Schoenhersteller

Jan van Galenstraat 93



Gereserveerd voor :

Dames- en Herenkapsalon van
A. v. d. Broek-Pasma, Ziekerstraat 47-49 Tel. 3784

Telef.	Jansen en Ederveen	JAC. J. VOGEL
1	Taxi's	Tabak
en	Trouwrijtuigen	Sigaren
1	Trouwauto's	Sigaretten
0	Touringcars	Spec. in
0	WALDECK PYRMONTsingel 69	HAASJES TABAK
1	TELEF. 1 en 1001	GRAAFSCHE WEG
		_____ 219

AAN VOLKSDANERS EN EX-VOLKSDANERS

TER GELEGENHEID van de Waalbrugfeesten zal op 27 Juni een volksdansavond gehouden worden waaraan 250 à 300 dansers en danseressen zullen deelnemen. Natuurlijk mag hierbij de Hazenkamp niet ontbreken. Voorlopig hebben wij 20 dansers opgegeven. Dat is voor zo'n grote vereniging wel erg weinig. We hebben wel eens 40 volksdansers gehad. Bij die oud-dansers zijn er zeker verschillende, die deze glorieuze feest-dansavond willen meemaken. Dat je de dansen gedeeltelijk vergeten bent, is niet erg, er is nog twee maanden tijd om te oefenen. Bovendien worden er vrij bekende dansen gedaan, b.v. ommegang, erwtenpluk, grote ronde galop en dergelijke.

Vooraf ook de heren Morris- en zwaarddansers zijn van harte welkom. Toe, zorgen jullie eens voor een flinke groep; je hebt eens op een uitvoering een demonstratie gegeven die klonk als een klok.

Toon eens, dat je enthousiasme van toen nog niet gedoofd is. In de gymnastiekzaal komt een lijst te hangen, waarop je in kunt tekenen. Doe het vlug! Er zijn aan die avond geen kosten verbonden.

HET BESTUUR.

In de kledkamer.

... en nou kun je kletsen zoveel je wilt, maar het was even zoo goed weer 'n gezellige avond, jongens, alleen die vrije oefening van ons was... vul dat zelf maar in, had Huisman gezegd. Met deze woorden stak „de zwarte” een pijp op, veegde z'n bezwete voorhoofd af en trok z'n daagse schoenen aan.

„Moet je niet zeggen, ook onze vrije oefening vonden de mensen over 't algemeen een mooi nummer,” riep Gerrit uit en deed wanhopige pogingen om z'n boordeknoopje op de juiste plaats te krijgen.

„Dan hebben ze zeker niet naar jou gekeken,” antwoordde Gijs onder algemene hilariteit van de anderen, „dat nummer vrije oefeningen hebben we bij een vorige gelegenheid wel eens beter afgedraaid; ik vond het tenminste „pet”!”

„Ze moeten jou nog nodig vooraan zetten,” mompelde Arie, „de vent bracht de hele zaak in 't honderd met z'n diepe kniebuigingen en die dubbele armzwaai — maar mijn hè je nie gekregen, vriend!”

„Ja, jongens, het zat ons die avond slecht”, bromde de zwarte, „maar

wat ik nou flauwekul vind, dat ie vanavond nòg 's een stel vrije oefeningen gaf, dat hebben we nou al 6 weken gehad”.

„t Kan anders voor dat figuur van jou geen kwaad,” riep Binnendijk uit, greep naar z'n tas en brulde: „hei jonges, wie wil d'r een appel?”

Dat liet 't stel zich geen twee keer zeggen, meteen had ie de hele bende op z'n huid, ze maakten zich meester van z'n tas en graaiden wat er te graaien was, zodat er voor hemzelf geen enkele meer overbleef. Onthutst bleef ie staan, aan een dergelijke uitwerking had hij niet gedacht.

„Ja man, dat heb je der van,” riep van Ingen, „nou heeft ie er zelf geen een meer”, zette z'n tanden diep in de rode appel en kauwde genoeglijk. Maar 't slachtoffer stak een sigaret op, nam tot grote verbazing van alle anderen een grote goudreinet uit z'n rechter jaszak en sprak tot de laatste spreker, „neen jô, die vlieger van jou gaat nou deze keer eens niet op, ik zeg maar: denk altijd om jezelf en zorg dat je nooit tekort komt!”

„Die slag is voor jou, Binnendijk,” sprak Jan en trok zó hard aan z'n schoenveter dat ie het begaf, „maar de dames moeten nòg eens wat van ons zeggen, jongens, hebben jullie dat gezien bij de laatste knotsoefening? Hoe Rie haar knots door de zaal heen liet kleddelen, ook handig? Inplaats van gewoon door te blijven zwaaien, gaat ze me nota bene die knots nog halen ook, logisch dan loop je natuurlijk zó in de gaten. En zenuwachtig dat ze voor die tijd waren, ontzettend. Zelfs Moeke, jongens, stond drie nummers van te voren al achter het toneel te zwaaien dat het een lust was. Als je er langs liep, riep ze, „zijn we al aan de beurt?”

„Nou en die Groep dames van . . . ja, weet ik veel, wat voor avond, die met dat witte gedoe om,” riep de man van de Broerdijk, „dat hebben jullie toch ook gelezen in de recensie . . . ze moesten niet te teatraal doen. Om je 'n bult te lachen, was dät even raak?”

Even zo vrolijk had die verslaggever gelijk, want het was kostelijk om die gezichten te zien, die waren goed. Ze hebben beslist die avond de planken in 't plafond van de zaal zitten tellen, — 't was nèt echt.

„Zeg jongens, gaan jullie weer mee naar het Pinksterkamp?” riep Ben. „Is dat niets voor jou, Binnendijk? Jô het is er zo gezellig, dat moet je beslist niet overslaan,” riep er een, „weet jullie nog van Bins, die stond de laatste ochtend op met een stijve nek; hij dacht ik lig er veilig naast de directeur, mij doen ze toch niets. Nou die twee hebben het die nacht moeten kennen zèg en anders Verbeek wel, maar dié vent is zo glad als 'n aal, daar heb je geen houvast aan.”

„Kom jongens, 't is elf uur, nog meer liefhebbers voor de Broerdijk?” riep Guus, „Peter, ga je mee?”

„Zeg jô, is Beuke nog open?”

„Natuurlijk jongens”, riep Gijs.

Zus Verheyen tracteert, het is zijn beurt.

„Nou jongens, ta beh, tot Zaterdag.

DE STILLE.

ONZE redacteur J. C. Flier was zo vriendelijk mij het protest van Paprika, waarmede dit nummer aanvangt, toe te zenden om mijn repliek daarop in hetzelfde blad te publiceren. Anders zou er een maand overheen gaan en dus de zaak niet actueel genoeg blijven.

Allereerst wil ik dan Paprika bedanken voor haar moeite en goede bedoeling.

Hieronder volgt de bespreking van enige van haar opmerkingen.

1. Gelukkig, tenminste één van de stormen, waarop ik gehoopt had.
2. Het moest eerlijk gezegd het normale zijn. Maar daar 't tegenwoordig uitzondering geworden is, doet 't heel eigenaardig aan.
3. Ik weet niet wat genoeg is. Wel weet ik, dat ik beide grote leeszaalen bezoek. Ik houd geregeld de letterkundige periodieken als „De Gemeenschap”, „Elsevier”, „Morks”, „De Dietsche Warande en Belfort” etc. bij; daar deze maandelijks verschijnen lees ik die natuurlijk in het begin van de maand; verder houd ik de kunstcritieken in „De Groene”, „De Haagsche Post” en „de Nieuwe Rotterdamsche Courant” wekelijks bij. Hazenkampers zie ik echter zelden of nooit. Wil je de Hazenkampers, die je daar ziet eens tellen? Ik heb totaal een zestal.
4. Dat is maar gedeeltelijk waar. Als je werkelijk intens met onze letterkunde meeleeft, moet je de jonge voortbrengselen (in de Nutsleeszaal altijd een maand ter inzage) en ook de nieuwste gedichten, ideeën enz. gaan lezen in de tijdschriften in onze leeszaalen. Want als je van sport, als belangstellende, houdt, betekent dat toch ook niet dat je alleen over vroegere Olympische spelen praat en oude jaargangen van sportbladen thuis op je gemak doorleest.
5. Toch sla ik nog steil achterover, als 't eens mocht voorkomen. Ik heb nog een bult opgelopen!
6. Hieruit blijkt juist het gebrek aan belangstelling. In de Nijmeegse bladen hebben verschillende advertenties gestaan; verder hebben in de Prov. Geldersche en Nijmeegsche Courant nog de bekende critieken van Chris Le Roy gestaan over deze tentoonstellingen. Ze waren echter niet allemaal gratis. De exposities, uitgaande van In Consten Een, kosten voor niet-leden 10 cents (geen onoverkomelijk bezwaar, denk ik) en als je meerdere malen komt, betaal je slechts één keer. Verder zijn sinds het stukje van 9 Maart in het vorige maandblad, toen er dus op gewezen was dat er in Nijmegen kunsttentoonstellingen waren, weer twee exposities geweest n.l. van den Hoensbroeker schilder George Thielens en van den Geldersen schilder Jan Berntsen, de eerste in de Waag, de tweede bij Berkhout op de Oude Stadsgracht. Hier was echter geen Hazenbelangstelling, uitgezonderd het stel genoemd in het vorige stukje.
7. Dit bewijst alleen dat de Hazen precies zijn als de overige Nijmegenaren en ze moesten juist anders zijn.
8. Blijkbaar niet of in ieder geval niet genoeg.
9. Ja, als ze thuis, lui in een stoel, een praatje van Dr. Ritter Jr., A. M. de Jong, Dirk Coster of Anthonie Donker kunnen aanhoren per radio,

maar als ze de moeite moeten nemen naar een kunsthandel te lopen of een avond of middag er aan te besteden, is de liefde gauw bekoeld.

10. De tentoonstellingen zijn hier meestal een 25-tal schilderijen groot, die zijn in een anderhalf uur te bekijken. Ga je nu twee keer, dan kost het je drie uur. De tentoonstellingen duren altijd een paar weken, dus dan is er best drie keer een uur vrij te maken.

11. Als ze dan maar enthousiast over de conversatie van de avond worden en niet over de avond.

Inderdaad hebben we er nog enige te goed.

12. Dit heb ik gedaan om mijzelf nog een klein sprankje hoop te geven, dat mijn pessimistische gedachten over de kunstzin bij de jongeren, niet geheel juist waren. Maar, helaas, zijn ze maar al te waar. De storm is ontaard in een zielig klein zuchtje.

13. Blijkbaar heeft Paprika de laatste alinea van mijn vorig stukje niet begrepen. De bedoeling is dat de protesten voor iedereen leesbaar gepubliceerd worden. Verder is 't al een publiek geheim wie Extreem is, 't is n.l. W. J. Buijs.

Waarom onderteken je echter na deze opmerking met Paprika?

14. Als ik zo'n kring leidde, zou het bij mij zo gaan. Mijn enthousiasme zou recht evenredig zijn met de belangstelling van de leden. Ik denk dat dit bij Roel Dijkstra ook 't geval is.

Vorig jaar hebben we een dergelijke kring gehad, maar we hebben toen vaak lang nageboomd.

15. Nog altijd maak ik me grote kopzorg hierover en naar ik nog altijd meen, niet ten onrechte. Wel verwonder ik me over jouw ongemotiveerd vertrouwen in de kunstzin onder de Hazen.

Nu nog enige andere opmerkingen:

Ik wilde M. J. S. hartelijk bedanken voor haar onverwachte, maar toch zeer gewaardeerde hulp in haar stukje „lets over Kunst”.

Verder wilde ik een drukfout (of een schrijffout van mij) in het vorige stukje corrigeren; (zie hiervoor vorig nummer, blz. 14, 17de regel), er moet staan:

. . . een gedzichten- (niet gedachten)avond met de Columbia-serie van Paul Huf.

Dan dit: tot 4 Mei a.s. is bij de kunsthandel Berkhout een expositie van Jan Blank. Is daar belangstelling voor?

NIJMEGEN,
22 April 1936.

EXTREEM.



Van het Secretariaat :

Nieuwe leden, ingeschreven in de maand Maart 1936 :

Meisjes	I	W. Alberts,	Jongens Afd. Klokk. L.S. N. v. d. Bos
		G. Eekhof,	” Mulo D. R. Lax,
Meisjes	II	M. Jansen,	Heren III ” H. H. Bennink.
		D. Jansen,	
		D. Laverman,	Dames IIIb W. Moeys,
		J. Nijhof,	
Meisjes Afd. Klokk. L.S. N. v. d. Bos.			Dames Sen. Mevr. Munting,
			” ” Mevr. Minderaa.

NAGEKOMEN MEDEDELINGEN :

Op de bestuursvergadering van Woensdag 22 April werd tot het volgende besloten :

1. De z.g. Müllerlessen zullen na 15 Mei voor gedurende de 4 zomermaanden worden stopgezet.
2. De volksdanslessen zullen, in verband met medewerking aan de Waalbrugfeesten nog enige weken worden gehouden en daarna tot het winterseizoen stop staan.
3. Gedurende de zomermaanden — te beginnen als de zomertijd is ingegaan — zal het clubhuis in de Groenestraat gesloten worden en worden de meisjes- en jongensontwikkelingclubs gedurende dien tijd niet gehouden.
4. Getracht zal worden in de maand Augustus weer een meisjes- en, bij genoegzame deelname, ook een jongenskamp te houden op de Hoge Veluwe.
5. Tenslotte wordt nog medegedeeld dat op de a.s. feestavond van Dinsdag 5 Mei niet — zoals eerder wel eens is geschied — een vrije consumptie kan worden verstrekt. Wel zullen in de pauze kleine versnaperingen worden aangeboden, doch bijzondere uitgaven kunnen, in verband met de reeds hoge kosten voor een dergelijke avond, niet worden gemaakt, temeer daar het batig saldo der uitvoering belangrijk lager dan vorige maal was.

KORFBAL. Onder de rubriek „Sport en Spel” in de Prov. Geld. en Nijm. Courant heeft men reeds kunnen lezen dat de korfbal-afdeling van „De Hazenkamp” zich heeft aangesloten bij de Chr. Korfbalbond en is ingedeeld in Afdeling I. Zoals het blad ook opmerkt speelt dus thans „De Hazenkamp” in Officieel Competitieverband en schrijft: „zeer benieuwd te zijn, hoe onze stadgenoten — hier wordt bedoeld Oranje-Blauw en Hazenkamp zich in hun nieuwe omgeving zullen houden: „Korfballende Hazenkampers! De aandacht zal dus op jullie gevestigd zijn. Demonstreert de juiste harmonie tussen spelpeil-mogelijkheden en sportgenoegeen.

De Secretaris.

Coöperatie „Vooruitgang” U.A. Nijmegen

Hoofdkantoor : Burghardt v. d. Berghstraat. - Telef. 603

Brood-, Besluit- en Banketbakkerij, Melkinrichting,
Slagerij, Levensmiddelenbedrijf met 9 Kruidenierswinkels,
Brandstoffen, Aardappelen, — Manufacturen en Dekens,
Tabak, Sigaren en Sigaretten, — Fijne Vleeschwaren,
Haarden en Haardkachels, Kachels en Huish. Artikelen

Brand- en Inbraakverzekering, Bijkant. Spaarbank der Verbruikscoöperaties
Ons Moederfonds geeft aan leden uitkering bij bevalling, 14 dagen
gratis verbruik naar verhouding van hun afname

Wordt Lid en Verbruiker

Vragen en bezorgen in alle delen der stad en omgeving
Vraagt spaarzegels bij onze bezorgers en in onze winkels, U maakt U hierdoor
het aankopen van goederen gemakkelijker

Gazelle Rijwielen

(ook vanaf fl. - per week)

A. BRUINEWOUD
v. Langeveldstraat 43
hoek Daalsche weg
Telefoon 3070



Hofleverancier

Linoleums
Karpetten
Gordijn-
stoffen
Perzische
Tapijten

Fa. MAURITS DRUKKER
LangeBurchtstr.26-30
Tel. 12

**Ameublementen
voor**

**Eetkamer
Zitkamer
Slaapkamer
Bureaukamer
KLEINMEUBELEN**

RIJTAX

Telef. 8 en 1008

Betrouwbaar,
Vlug
en Goedkoop

Rijdt's
Reisbureau,
Touringcar-
en Taxibedrijf

MOLENSTRAAT
87

Sigarenmagazijn
„DE POST”

N. G. Schipperhein & Zn.

Verl. Ziekerstr. 142
Telefoon 734 — Giro 154078

St. Annastraat 234
Telefoon 2162

NIJMEGEN

**Kracht-
en Schelinstallaties
Radio
Gas, Water en Sanitair**

TECHNISCH BUREAU
SCHEKMAN
Groesbeekscheweg 176
Nijmegen, - Tel. 3664

**Vraagons de
R&D-stalen!**

Een telefoontje - en
U hebt de R&D
stalenbeken thuis.
Nog een telefoontje
en in den kortst mo-
gelyken tijd ademt U
in een nieuw, frisch,
fleurig interieur. Voor
den luttelen prijs van
slechts enkele gul-
dens! Want R&D be-
hang is behalve mooi
ook goedkoop.



Wendt
U tot

D. J. DEKKER,
Behanger-Stoffeerder
Groenstr. 311 Tel. 2693

Koopt U wel eens bij de Adverteerders?

Wenscht U net en degelijk
SCHILDERWERK

tegen concurr. prijzen?

Paul van Schaijk

Huis-, Decoratie- en
Reclameschilder

Inzetten van alle soorten Glas

St. Annastraat No. 100

A.S.L.-RIJWIELEN



VANAF f 30.-

1e Klas Reparatie-Inrichting



HANDEL IN BRANDSTOFFEN

N. FREDERIKS,

Groenestraat 215-215a

Telefoon 2608

Specialiteit
in Meubeltransporten

D. van Ingen & Zonen
BLOEMISTEN

Wolfskuilsheweg 176 - Tel. 1435



BEVELEN ZICH BELEEFD AAN VOOR
HET LEVEREN VAN ALLE SOORTEN
KAMER- EN PERKPLANTEN,
ALSMEDE ALLE SOORTEN BLOEM-
WERKEN.

WIJERS & C^o

Van Welderenstraat 59
Telefoon 949

Bouwmaterialen
Brandstoffen

A. VAN DER SLUIS

A A N N E M E R

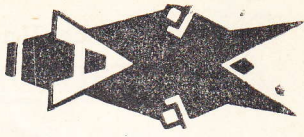
Hatertscheweg 491

Telefoonnummer

1364

Alle voorkomende Timmer-
Metsel- en aanverwante
Werkzaamheden

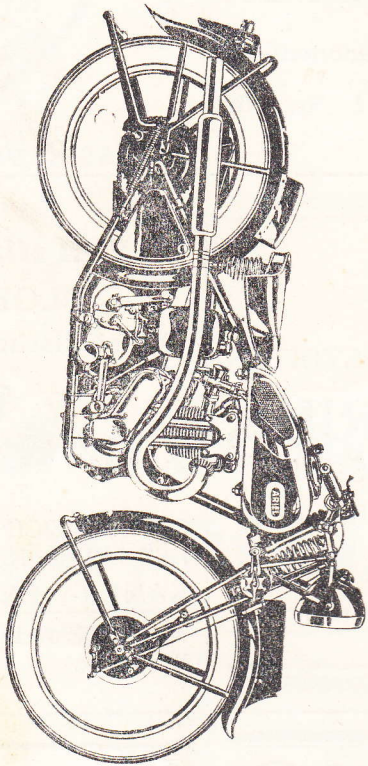
Nieuwbouw, Reparatie's, Rioleeringen



ARIEL

De Kampioens-Motor 1936

'T MODERNSTE MOTORRIJWIEL



D.K.W.

Werelds beste 2-tact
Slechts f 205,00

Vrij van personeele belasting
f 10.00 Wegenbelasting per jaar
BENZINEGEBRUIK :
1 L. op 50 K.M. Snelheid 65 K.M.

Ariel

O.K. Suprême

New-Imperial

Standard

D.K.W.

Raleigh

„Weest sportief, - Rijdt Motor!“

A. W. BOOM's Motorenbedrijf

Vraagt

Inlichtingen

v. d. Havestraat 12-14 — Telef. 3964 — Nijmegen en Catalogus

OP ALLE NIJMEEGSCHE WEGEN,
KOMT MEN DE **SNELTAX** TEGEN
Verhuurinrichting 4-7-persoons wagens
Auto's zonder chauffeur

Garage KNOOP

Franschestraat 56

Telef. 3022

Stalling, Benzine, Olie, Banden, enz.